



Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna  
PIANO FORMAZIONE DOCENTI PER L'EDUCAZIONE CIVICA  
di cui alla Legge n. 92/2019



# Cittadinanza attiva e digitale

## ***Art. 5. Educazione alla cittadinanza digitale.***

Nessuno educa nessuno, nessuno si educa da solo, gli uomini si educano insieme, con la mediazione del mondo.

*Paulo Freire*

<https://bit.ly/artcinque>



Massimo Dellavalle  
dellavalle@istruzioneer.gov.it



Per seguire la seguente presentazione in  
maniera interattiva

[https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vS3vg6rarN1fsRtVX0VvdCjSJ572ADusKSQ63UawOEzmo8mNhYLgNswpjTLZkbhdE8REIN4HpLy3NVr/pub?start=false&loop=false&delayms=10000&slide=id.ga5a3b3fc63\\_0\\_0](https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vS3vg6rarN1fsRtVX0VvdCjSJ572ADusKSQ63UawOEzmo8mNhYLgNswpjTLZkbhdE8REIN4HpLy3NVr/pub?start=false&loop=false&delayms=10000&slide=id.ga5a3b3fc63_0_0)

Ma la cosa più importante, a mio avviso, è creare gli anticorpi della società, cominciando dalla **scuola**, dalla continua **formazione dell'uso del Web**.

Cioè la vera difesa e il vero anticorpo contro le insidie cibernetiche è anzitutto **lo spirito critico dei cittadini**.

[Riga, 13/09/18](#)

La scuola è un'istituzione cardine dello Stato democratico, ma è anche una comunità educante, che muove dalla vita, dai problemi di ogni giorno, per **formare persone libere**.

....

Gli strumenti digitali possono amplificare violenze e soprusi, anche in modo drammatico. Ma possono anche aiutarci a combatterli.

...

Il web è spazio di libertà e, per definizione, non merita censure.

[Isola d'Elba, 17/09/18](#)



**Chi sono, oggi, gli ultimi?**



**Don Milani e i “cittadini sovrani”**

**Sgombriamo il campo da un paio di equivoci**

**Educazione civica ~~digitale~~**

**Educazione civica digitale**

***non va lasciata alle ore di informatica***

Cosa significa educare nella  
società dell'informazione?



**Spirito critico e responsabilità**

spirito critico é problem solving, è debate,  
è uso open data, è web-based inquiry

# Spirito critico e responsabilità

Lo **spirito critico**, dal greco κριτικός ("che discerne"), è un atteggiamento riflessivo proprio di chi non accetta nessuna affermazione senza interrogarsi sulla sua validità e che considera una proposizione come vera solo quando è stata verificata, dove possibile, o quantomeno attentamente considerata.

"L'uomo virtuoso è consapevole e responsabile.  
Sono qualità su cui si costruisce la cittadinanza, come la riflessione  
dei filosofi greci ha ben evidenziato"  
P. C. Rivoltella

## Spirito critico e **responsabilità**

Il problema è che occupare lo spazio pubblico esige che la ragione si trovi nella sua "età adulta", per dirla con Kant, ovvero che si abbia consapevolezza di cosa comporti in termini di responsabilità prendere la parola in tale spazio<sup>177</sup>



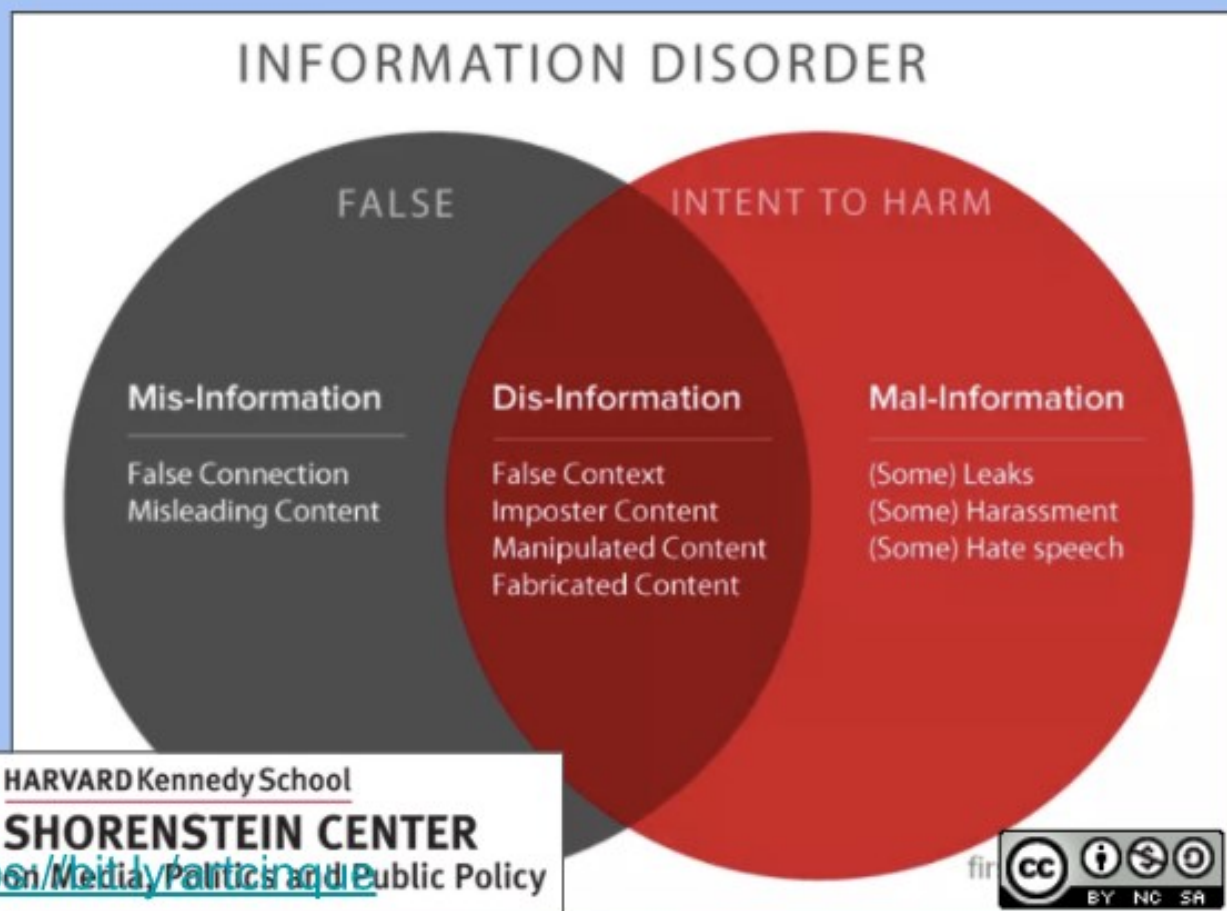
## art. 5 - Educazione alla cittadinanza digitale

2. Nel rispetto dell'autonomia scolastica, l'offerta formativa erogata nell'ambito dell'insegnamento di cui al comma 1 prevede almeno le seguenti abilità e conoscenze digitali essenziali, da sviluppare con gradualità tenendo conto dell'età degli alunni e degli studenti:

- a) analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali;
- b) interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto;
- c) informarsi e partecipare al dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati; ricercare opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali;
- d) conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali, adattare le strategie di comunicazione al pubblico specifico ed essere consapevoli della diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali;
- e) creare e gestire l'identità digitale, essere in grado di proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati che si producono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi, rispettare i dati e le identità altrui; utilizzare e condividere informazioni personali identificabili proteggendo se stessi e gli altri;
- f) conoscere le politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali;
- g) essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico; essere in grado di proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali; essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.

# lettera a)

a) analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilita' e l'affidabilita' delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali;



## la dis-intermediazione

### Percorsi didattici:

- attendibilità delle fonti
- verifica delle informazioni
- ricerca on line

### Approcci didattici:

- inquiry based learning
- utilizzo open data
- collaborative learning

materiale di approfondimento su Fake News e Information Disorder

## **FUTURA ROMA 22 ottobre 2018**

[https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vRKRirLVUoyV6Tly-AMUble-JJi754jjhMM2H99NFkBakj4K5xcquhCWYhq1NYXbkhd8pfw\\_bOQ3rHG/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.ga585e9bdd6\\_0\\_0](https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vRKRirLVUoyV6Tly-AMUble-JJi754jjhMM2H99NFkBakj4K5xcquhCWYhq1NYXbkhd8pfw_bOQ3rHG/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.ga585e9bdd6_0_0)

<https://bit.ly/artcinque>



# lettera b)

b) interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto;

Come si scrive una e-mail?

Come si scrive su un blog?

Come si gestisce un profilo social?

Come si produce un podcast?

Come si trasmette con una webradio?

Come si progetta un webinar?

Come si costruisce un'infografica?

e con quale device/app?

**Percorsi didattici:**

- comunicazione efficace
- scrittura e lettura nel web
- PNL nel web
- educazione all'immagine

**Approcci didattici:**

- Data Journalism
- Digital Storytelling
- Augmented Reality

materiale di approfondimento su Data Journalism e Digital Storytelling

## CESENA Liceo RIGHI - 7 febbraio 2019

[https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vR8Tq7apGpvAJC3qHhZThPAUNGUtM5CbIK\\_S6BM1ajHoBiTw597q9BSMz4K58TJ078DP\\_dOnNqC3X/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.g51dc18dd36\\_0\\_0](https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vR8Tq7apGpvAJC3qHhZThPAUNGUtM5CbIK_S6BM1ajHoBiTw597q9BSMz4K58TJ078DP_dOnNqC3X/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.g51dc18dd36_0_0)

<https://bit.ly/artcinque>



# lettera c)

c) informarsi e partecipare al dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati; ricercare opportunita' di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali;

**Come e dove si cercano i dati?**

**Come si analizzano e si rappresentano?**

**Come si comunicano?**

**Come si costruisce un'infografica?**

**Percorsi didattici:**

- comunicazione efficace
- ricerca in rete
- analisi dei dati
- rappresentazione dei dati

**Approcci didattici:**

- Open Data e Open government
- Debate
- Data Journalism
- Inquiry based learning
- Project based learning

# approfondimento su Open Data

## **BOLOGNA - Meeting Docenti Virtuali 11 maggio 2019**

[https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vQ\\_tndiJ070pQa9ztyj7CoHO5mz4\\_n1FORm7dLqmCdp18kfNSnn-gGpz05FnTZ4XcNjansXlgo76euR/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.g572e7cbc4c\\_0\\_0](https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vQ_tndiJ070pQa9ztyj7CoHO5mz4_n1FORm7dLqmCdp18kfNSnn-gGpz05FnTZ4XcNjansXlgo76euR/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.g572e7cbc4c_0_0)

## lettera d)

d) conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali, adattare le strategie di comunicazione al pubblico specifico ed essere consapevoli della diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali;

“netiquette”

Il Copyright, le Risorse Educative Aperte

Le licenze d'uso

**Percorsi didattici:**

- produzione autoriale
- ricerca in rete

**Approcci didattici:**

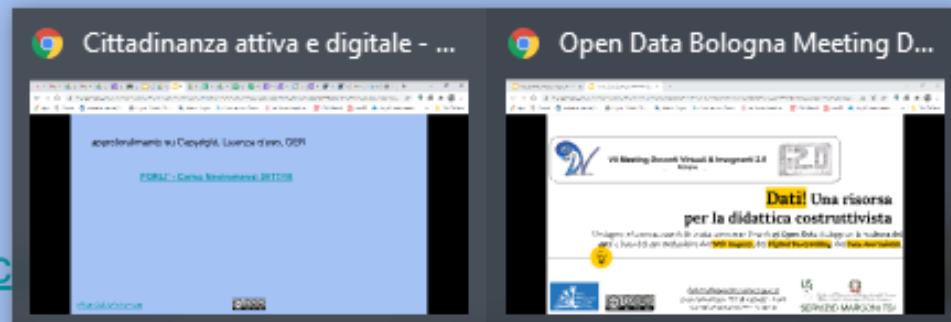
- Data Journalism
- Project based learning



# approfondimento su Copyright, Licenze d'uso, OER

## FORLI' - Corso Neoimmessi 2017/18

[https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vR\\_ZyhScC2IIsjyu4bMTdvDCMUr0FAVdkbN\\_dEM20MnJ6AYw1wihG8WeBW5yuE49YG\\_WKH3FzRHpHD1/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.p](https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vR_ZyhScC2IIsjyu4bMTdvDCMUr0FAVdkbN_dEM20MnJ6AYw1wihG8WeBW5yuE49YG_WKH3FzRHpHD1/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.p)



<https://bit.ly/artc>

## lettera e)

e) creare e gestire l'identità digitale, essere in grado di proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati che si producono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi, rispettare i dati e le identità altrui; utilizzare e condividere informazioni personali identificabili proteggendo se stessi e gli altri;

## IT security

### Syllabus del Modulo 5 ECDL

#### Percorsi didattici:

- *trasversali*

#### Approcci didattici:

- *trasversali*

## lettera f)

f) conoscere le politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali;

**social policy,  
privacy**

**Percorsi didattici:**

- *trasversali*

**Approcci didattici:**

- *trasversali*

approfondimento sulle Riservatezza, Traccia digitale, consenso

## Cesena, Liceo ALPI 29 marzo 2019

[https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vSlhMyfYIXrC0w1F6eldyKaAMGg9-Ygg1\\_NHoYxaLbBUqqrsAojN5smoUri8DsAXFK5raLL0X-6Kpat/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.g3f164ab4a7\\_1\\_5](https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vSlhMyfYIXrC0w1F6eldyKaAMGg9-Ygg1_NHoYxaLbBUqqrsAojN5smoUri8DsAXFK5raLL0X-6Kpat/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.g3f164ab4a7_1_5)

## lettera g)

g) essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico; essere in grado di proteggere se' e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali; essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.

**cyberbullying, sexting, revenge  
porn, grooming, gambling,  
harassment, trickering, hate  
speech, ...**

<https://bit.ly/artcinque>



approfondimento sulle “patologie” della Rete

## Castrocaro, IC DANTE ALIGHIERI 11 MARZO 2019

[https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vQ\\_tndiJ070pQa9ztyj7CoHO5mz4\\_n1FORm7dLqmCdp18kfNSnn-gGpz05FnTZ4XcNjansXlgo76euR/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.g572e7cbc4c\\_0\\_0](https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vQ_tndiJ070pQa9ztyj7CoHO5mz4_n1FORm7dLqmCdp18kfNSnn-gGpz05FnTZ4XcNjansXlgo76euR/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.g572e7cbc4c_0_0)

<https://bit.ly/artcinque>



Alcuni strumenti e materiali

Generazioni Connesse percorsi  
piattaforma “Educazione digitale”  
Educazione Digitale (Cremit)  
Cittadinanza Digitale (blog)  
EPICT percorsi didattici

<https://www.generazioniconnesse.it/site/it/home-page/>

[https://drive.google.com/file/d/1OAhWF\\_SlbhkeezM1cAFMQAhdnfDAvTFN/view](https://drive.google.com/file/d/1OAhWF_SlbhkeezM1cAFMQAhdnfDAvTFN/view)

<https://www.educazionedigitale.it/>

<http://www.cittadinanzadigitale.eu/>

<https://www.epict.it/content/progetti-didattici-la-cittadinanza-digitale>

<https://bit.ly/artcinque>





PIANO PER LA  
FORMAZIONE  
DEI DOCENTI

Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna  
PIANO FORMAZIONE DOCENTI PER L'EDUCAZIONE CIVICA  
di cui alla Legge n. 92/2019



## Cittadinanza attiva e digitale

*Art. 5. Educazione alla cittadinanza digitale.*

**Grazie per l'attenzione e buon lavoro!**

<https://bit.ly/artcinque>



Massimo Dellavalle  
dellavalle@istruzioneer.gov.it

