



**CONCORSO NAZIONALE**  
*Tracce di memoria - settima edizione*  
**Anno scolastico 2020/2021**

**Premesse**

Quest'anno la VII edizione del concorso nazionale *Tracce di memoria* (anno scolastico 2020-2021) terrà conto delle pesanti ricadute che l'emergenza sanitaria e sociale ha avuto anche nel mondo della scuola.

Poiché la VI edizione del concorso è stata sospesa, **i lavori realizzati nell'anno scolastico 2019-2020 verranno di diritto ammessi alla valutazione da parte della Commissione esaminatrice della VII edizione, prevista all'art. 5 e seguenti.**

Oltre all'elaborato specifico, quest'anno invitiamo i partecipanti a produrre *a parte* e allegare un video o un audio - realizzabili anche tramite smartphone - che racconti il modo in cui è nato e ha preso forma il progetto destinato a *Tracce di memoria*. L'idea è di realizzare un "racconto parallelo" da cui emerga il contesto particolare e unico nel quale studenti e insegnanti si sono mossi confrontandosi con la realtà della pandemia, con tutti i limiti che ne sono derivati ma anche con novità non sempre negative.

*Tracce di memoria* potrà diventare una esposizione digitale *on line* permanente e, nel caso in cui il 9 maggio non fosse possibile svolgere la tradizionale premiazione in presenza, quest'ultima sarà sostituita da una manifestazione istituzionale *in streaming*.

I lavori realizzati dal 2016 fino al termine della presente edizione del concorso saranno ospitati nella rinnovata sezione dedicata ai percorsi didattici della nuova versione reingegnerizzata del portale della *Rete degli archivi per non dimenticare*.

## **Art. 1 - Finalità**

Il Ministero dell'Istruzione promuove il progetto della *Rete degli archivi per non dimenticare*, nato nel 2005 grazie all'iniziativa del Centro documentazione Archivio Flamigni, con l'obiettivo di raccogliere, conservare, valorizzare e divulgare un vasto patrimonio documentale sui temi legati al terrorismo, alla violenza politica e alla criminalità organizzata.

Il Portale della *Rete degli archivi per non dimenticare* ([www.memoria.san.beniculturali.it](http://www.memoria.san.beniculturali.it)), realizzato dalla Direzione Generale Archivi del Ministero della Cultura, all'interno del Sistema Archivistico Nazionale (SAN), in collaborazione con il Centro documentazione Archivio Flamigni onlus, mette a disposizione le fonti conservate presso Archivi di Stato, archivi privati, centri di documentazione e associazioni: un importante complesso documentario in grado di incentivare la conoscenza della storia recente del nostro paese e di educare i giovani alla cittadinanza attiva e partecipata.

Il Portale della *Rete degli archivi per non dimenticare* rappresenta dunque uno strumento didattico di grande rilevanza, che può essere utilmente impiegato nelle scuole per contribuire a divulgare un passato la cui memoria va salvaguardata e trasmessa alle nuove generazioni.

A tal fine il Ministero dell'Istruzione, in collaborazione con la *Rete degli archivi per non dimenticare* e con la Direzione generale archivi, bandisce il concorso *Tracce di memoria - settima edizione*.

## **Art. 2 - Destinatari**

Possono partecipare al concorso le studentesse e gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado di istruzione, in forma individuale o in gruppo, i quali dovranno scegliere uno degli argomenti previsti all'art. 3, documentarsi sul tema scelto, servendosi anche del materiale messo a disposizione nel Portale [www.memoria.san.beniculturali.it](http://www.memoria.san.beniculturali.it) e realizzare un elaborato inedito. **Gli elaborati prodotti per l'anno scolastico 2019-2020 (*Tracce di***

*memoria - sesta edizione, sospesa*) vanno inviati, secondo le modalità previste dall'art. 4, specificando nell'oggetto: "Anno scolastico 2019-2020".

### **Art. 3 - Temi e tipologia degli elaborati**

I lavori dovranno esclusivamente riferirsi alla storia dell'Italia repubblicana, a partire dall'anno 1946 in poi, e sviluppare le seguenti attività:

a. rintracciare nel proprio territorio luoghi dedicati alla memoria delle vittime dei terrorismi, della violenza politica e della criminalità organizzata (lapidi, intitolazioni di edifici, strade, ecc.) e analizzare come questi fatti siano stati ricordati;

b. ricostruire la biografia di una delle vittime, prediligendo la scelta di storie appartenenti al proprio ambito territoriale, in modo da analizzare anche il contesto economico, sociale e culturale in cui si sono svolti i fatti e valutare se e cosa da allora è cambiato;

c. proporre alle Istituzioni locali l'attuazione di un'iniziativa (una nuova intitolazione, l'organizzazione di un dibattito pubblico, ecc.) affinché la vittima adottata trovi un suo spazio nella memoria collettiva e il lavoro svolto dagli studenti abbia una ricaduta sul territorio;

d. raccontare i luoghi/contesti e presentarli attraverso video, album fotografici, mostre, collage, blog, ecc.

Le scuole potranno richiedere alla *Rete degli archivi per non dimenticare* e agli Istituti, le Associazioni e gli Archivi associati la relativa documentazione e un ulteriore supporto per la ricerca.

### **Art. 4 - Iscrizione e termine di presentazione degli elaborati**

Per partecipare occorre compilare e/o sottoscrivere la Scheda di partecipazione (All. A), la Scheda di presentazione (All. B) e la Liberatoria (All. C), sottoscritte dal dirigente

scolastico e dal referente del progetto. I partecipanti al concorso dovranno inviare sia gli **elaborati** sia la predetta **modulistica compilata** a entrambi i seguenti indirizzi: [silverio.novelli@beniculturali.it](mailto:silverio.novelli@beniculturali.it) ; [margherita.sermonti@beniculturali.it](mailto:margherita.sermonti@beniculturali.it)

**Attenzione:** per file maggiori di 1 GB è necessario utilizzare strumenti di posta come, per esempio, Filemail (<https://www.filemail.com/>) o Files2u (<https://www.files2u.com/fastftp/createNewJob.do?.rnd2=4772232>).

Nell'oggetto dell'email vanno specificati il nome della scuola e la città.

**Elaborati e modulistica vanno consegnati in un unico entro lunedì 12 aprile 2021.**

#### **Art. 5 - Commissione esaminatrice**

I progetti presentati saranno valutati da una Commissione tecnica costituita dal Ministero dell'Istruzione, dal Ministero della Cultura e dalla *Rete degli archivi per non dimenticare*.

Tutti i progetti presentati saranno pubblicati nel Portale della *Rete degli archivi per non dimenticare*.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

#### **Art. 6 - Valutazione e premiazione**

Sono candidati al premio finale gli studenti che avranno affrontato in maniera originale, creativa e significativa il tema oggetto del bando. I vincitori, per ogni grado e ordine di scuola, saranno premiati nell'ambito delle celebrazioni del *Giorno della Memoria per le vittime del terrorismo e delle stragi di tale matrice* (9 maggio)

#### **Art. 7 - Accettazione del regolamento**

La partecipazione al Concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento. I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

## **Art. 8 - Comunicazioni**

Eventuali ulteriori informazioni possono essere richieste dagli interessati tramite la casella di posta elettronica a: [silverio.novelli@beniculturali.it](mailto:silverio.novelli@beniculturali.it) [margherita.sermoniti@beniculturali.it](mailto:margherita.sermoniti@beniculturali.it)

**All. A - Scheda di partecipazione**  
Concorso  
*Tracce di memoria - settima edizione*

***RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO***

L'istituto scolastico \_\_\_\_\_

chiede l'ammissione al concorso, presentando il progetto intitolato \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ realizzato dagli alunni della/e classe/i \_\_\_\_\_

(indirizzo della scuola)

via \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

**Il referente del progetto:**

Nome e Cognome \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**Il dirigente scolastico**

Nome e Cognome \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.**

**All. B - Scheda di presentazione**

Concorso  
*Tracce di memoria - settima edizione*

Scheda presentazione del progetto

ordine di scuola (primaria, secondaria di primo grado, secondaria di secondo grado)

---

tema (terrorismo, criminalità organizzata, violenza politica)

---

tipologia (video, ipertesto, documento di testo, presentazione, audio, altro)

---

breve descrizione del progetto (max 10 righe)

destinatari

---

modalità di diffusione del prodotto realizzato

---

realizzato in collaborazione con (altra scuola, associazione, università, altro):

---

altre annotazioni

---

**Il referente del progetto:**

Nome e Cognome \_\_\_\_\_

**Firma** \_\_\_\_\_

**Il dirigente scolastico**

Nome e Cognome \_\_\_\_\_

**Firma** \_\_\_\_\_



## All. C - Liberatoria

### Concorso *Tracce di memoria - settima edizione*

Nell'ambito del concorso *Tracce di memoria - settima edizione* verranno pubblicati nel Portale della *Rete degli archivi per non dimenticare* [www.memoria.san.beniculturali.it](http://www.memoria.san.beniculturali.it) i lavori prodotti dalle scuole/classi/gruppi aderenti al concorso, con l'obiettivo di valorizzare l'impegno di tutti i partecipanti e di facilitarne la diffusione.

#### DATI INFORMATIVI

L'Istituto \_\_\_\_\_  
via \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ e-mail scuola classe partecipante \_\_\_\_\_

#### AUTORIZZA

la *Rete degli archivi per non dimenticare* all'utilizzo e alla divulgazione del materiale realizzato nell'ambito del Concorso *Tracce di memoria - settima edizione* esclusivamente per fini educativi e promozionali e senza scopo di lucro.

Data \_\_\_\_\_

Il Dirigente scolastico

---