

COMUNICATO STAMPA



L'Associazione Culturale Dry-Art ed il Distretto di San Lazzaro, con il sostegno dell'Assessorato al Bilancio. Riordino istituzionale, risorse umane e pari opportunità della Regione Emilia-Romagna, propongono un ciclo di formazioni che intende fornire strumenti di aggiornamento professionale nel campo della comunicazione di genere e che vuole altresì indagare il tipo di trasmissione più appropriata delle differenze di genere, offrendo strumenti di lavoro nel mondo dell'informazione e dei nuovi media.

Si tratta di una rassegna finanziata nell'ambito del *Bando per la concessione di contributo a sostegno di progetti rivolti alla promozione ed al conseguimento delle pari opportunità e al contrasto delle discriminazioni e della violenza di genere della Regione Emilia-Romagna.*

Il *Corso di comunicazione di genere* illustrerà le buone prassi riconosciute e raccomandate a livello internazionale, ma spesso ignorate nel nostro paese, proponendo una ricca offerta formativa che si prefigge di fare luce su una tematica di grande attualità ancora poco conosciuta, un progetto rivolto sia al grande pubblico che a quello specialistico.

Il corso sarà un valido strumento di aggiornamento per chiunque voglia avvicinarsi allo studio di queste tematiche o apprendere categorie più ampie, utili in qualsiasi contesto della vita sociale e professionale, per non cadere in fenomeni come sessismo, discriminazione, emancipazione negativa, vittimizzazione secondaria. Esperte/i di vari settori si alterneranno in lezioni magistrali che spazieranno dal web alla pubblicità, fino alla televisione e al fotoreportage, senza dimenticare la parte del linguaggio, dell'immaginario e di chi opera quotidianamente nella prassi contro la discriminazione e la violenza di genere.

La rassegna prevede oltre due mesi di eventi con vari partner e collaborazioni. Tra i molti appuntamenti si segnala la mostra *Le Nobel mancate* che sarà visibile presso la *Mediateca di San Lazzaro* (19 Novembre-12 Dicembre), frutto di un percorso di formazione svolto presso l'*Istituto di Istruzione Superiore Ettore Majorana* di San Lazzaro e patrocinato dall'*Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna*, che intende divulgare una didattica inclusiva che non nasconda il contributo delle donne alla cultura e al progresso, per offrire contenuti paritari nelle discipline STEM.

Tra i tanti eventi collaterali al corso si segnala la mostra *The consequences*, uno straordinario reportage della fotografa Stefania Prandi sulle famiglie delle vittime di femminicidio (*La Quadreria. Palazzo Rossi Poggi Marsili*, 14 novembre-7 dicembre), e la presentazione degli ultimi due opuscoli dell'innovativa collana di Dry-Art, *Quaderni di comunicazione sociale*, dedicati alle migrazioni e alle molestie sessuali sul lavoro.



www.dry-art.com - Per info e interviste: 328.4192456 dry-art@dry-art.com

[Programma on line](#)

[Evento Facebook](#)

[Segue programma completo](#)

ASSOCIAZIONE CULTURALE DRY-ART
e
DISTRETTO DI SAN LAZZARO
(Comuni di: Loiano; Pianoro; Monghidoro; Monterezeno; Ozzano dell'Emilia; San Lazzaro di Savena)

COMUNICARE FA BENE COMUNE
SCUOLA DI COMUNICAZIONE SOCIALE DI GENERE - III Edizione

CORSO DI COMUNICAZIONE DI GENERE
Sala delle Mappe - La Quadreria. Palazzo Rossi Poggi Marsili
Via Marsala n. 7, Bologna

Mercoledì 30 Ottobre ore 18-20

NINA FERRANTE

Assegnista di ricerca – Università di Venezia

Queer is the new black. Immaginari queer oltre la televisione

Venerdì 8 Novembre ore 18-20

ERIKA MADERNA

Saggista

Sante, streghe, prostitute

Stereotipi del femminile tra attrazione e rimozione

Venerdì 15 Novembre ore 18-20

STEFANIA PRANDI

Giornalista e fotografa

Il giornalismo d'inchiesta al servizio delle donne

Venerdì 22 Novembre ore 18-20

DIANA FERNÁNDEZ ROMERO

Profesora de Teoría de la información y comunicación digital - Universidad Rey Juan Carlos di Madrid

Guerrilla girls. Nuovi mezzi di comunicazione mediatica per il femminismo radicale

Accesso libero
si richiede iscrizione via mail: dry-art@dry-art.com Tel. +39 328-4192456
Sarà rilasciato attestato a chi frequenta almeno il 70% del corso

Eventi per festeggiare la
Giornata Mondiale delle Bambine e delle Ragazze

Nell'ambito del Festival della Cultura tecnica

LABORATORI INFANZIA / ADOLESCENZA
LA SCIENZA? UN GIOCO DA RAGAZZE!

Lecture animate di Manuela Ara

Al termine di ogni lettura laboratorio esperienziale a tema

Mediateca di San Lazzaro

Via Caselle n. 22 - San Lazzaro

Orario 10.30 - Durata: 1.30 circa

Età: dai 4 anni in su

- Sabato 5 Ottobre
DIAN FOSSEY - La mia vita nella giungla

Biblioteca Silvio Mucini

Via Padre Marella n. 19 - Pianoro

Orario 10.30 - Durata: 1.30 circa

Età: 10-12

- Sabato 12 Ottobre
AMELIA EARHART - Il vento tra i capelli
- Sabato 19 Ottobre
MALALA YOUSAFZAI - L'istruzione è un diritto

Biblioteca Don Lorenzo Milani

Piazza Gastone Piccinini n. 4/a, Rastignano

Orario 10.30 - Durata: 1.30 circa

Età: 10-12

- Sabato 26 Ottobre
MARGHERITA HACK - Polvere di stelle

LABORATORI INFANZIA

COSA FARAI DA GRANDE? LA SCIENZIATA!

Lecture animate di Manuela Ara

Al termine laboratorio di ogni lettura esperienziale a tema

Età: dai 4 anni in su

Sala Falcone-Borsellino

Via Battindarno n. 127 - Bologna

Orario 10.30 - Durata: 1.30 circa

- Sabato 9 Novembre
DIAN FOSSEY - La mia vita nella giungla
- Sabato 16 Novembre
AMELIA EARHART - Il vento tra i capelli
- Sabato 23 Novembre
MALALA YOUSAFZAI - L'istruzione è un diritto
- Sabato 30 Novembre
MARGHERITA HACK - Polvere di stelle

Con il contributo del Quartiere Borgo Panigale-Reno, nell'ambito del Bando LFA 2019

LABORATORIO DI EDUCAZIONE DI GENERE & GRAFICA

LE DONNE NELLA SCIENZA

Condotto da Silvia Saccoccia e Massimiliano Martines

Età: 14-19 anni

Orario: 15-17

Accesso libero e gratuito su prenotazione: dry-art@dry-art.com

- Sabato 5 e Sabato 19 Ottobre
Sala Blu del Centro Civico Lino Borgatti, Via Marco Polo n. 51 - Bologna
- Sabato 23 e Sabato 30 Novembre
Biblioteca Lame-Cesare Malservisi, Via Marco Polo n. 21 - Bologna
- Sabato 7 dicembre
Sala Blu del Centro Civico Borgatti, Via Marco Polo n. 51 - Bologna

*Accesso libero e gratuito
si richiede iscrizione via mail: dry-art@dry-art.com Tel. +39 328-4192456*

Con il contributo del Quartiere Navile, nell'ambito del bando LFA 2019 del Comune Bologna

MOSTRA LE NOBEL MANCATE

19 Novembre - 12 Dicembre

Mediateca, Via delle Caselle n. 22, San Lazzaro di Savena

Mostra degli elaborati finali del laboratorio, *Le donne nella scienza*, realizzato a cura di Dry-Art con gli/le studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Ettore Majorana di San Lazzaro

Saranno esposte anche le tavole sulle scienziate dell'illustratrice Giulia Natiello

Un'anteprima delle illustrazioni sarà visibile Giovedì 17 Ottobre a Palazzo Re Enzo, Piazza del Nettuno n. 1-Bologna, in occasione della Giornata inaugurale del *Festival della Cultura tecnica*

Con il patrocinio dell'Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna

Proiezione documentario e inaugurazione mostra Le Nobel mancate

Martedì 19 Novembre ore 17,30

In her shoes, regia di Maria Iovine, Italia, 2019, 19'

Prodotto da Fondazione Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico, Deriva Film, Greve 61, Officina Visioni, Scuola d'arte cinematografica Gian Maria Volonté

In un mondo ribaltato in cui le donne ricoprono ruoli di potere e gli uomini si occupano della famiglia, Domenico si racconta alla figlia a partire da un tenero ricordo. In una lettera rivive la gioia della sua nascita, la sua infanzia, i sogni di una famiglia felice, ma anche le rinunce dolorose di padre e marito che hanno soffocato le sue reali aspirazioni e desideri. Attraverso immagini d'archivio, *In Her Shoes* riscrive la storia: gli uomini uniti in un movimento di liberazione. Le immagini del nostro passato non raccontano più chi siamo, ma qui ci lanciano una sfida. Cosa avrebbero fatto gli uomini se si fossero trovati nella posizione delle donne? Si sarebbero uniti per far sentire le loro voci? E le donne sarebbero state a guardare o avrebbero preso coscienza del loro privilegio? Vincitore di una *Menzione Speciale Visioni Italiane 2019*

Saluti:

Juri Guidi – Assessore alla Cultura, Pari Opportunità, Europa, Giovani del Comune di San Lazzaro
Sergio Pagani – Dirigente Scolastico, Istituto di Istruzione Superiore Ettore Majorana, San Lazzaro

Silvia Saccoccia – Formatrice del laboratorio su donne e scienza
Maria Iovine – Regista

A seguire inaugurazione mostra e Cineforum a tema su donne e discriminazioni (dalle ore 21)

RICORDATI DI RICORDARLE!

Campagna di comunicazione di genere a cura di Dry-Art

Nelle biblioteche del *Distretto di San Lazzaro* saranno distribuiti segnalibri con i volti delle scienziate e delle donne che si sono battute per il diritto all'istruzione femminile.

Disegni dell'illustratrice Giulia Natiello

EVENTI COLLATERALI

Presentazione libro

Giovedì 24 Ottobre ore 14,30

Sala Vasari

Istituto Ortopedico Rizzoli

Via Giulio Cesare Pupilli n. 1, Bologna

#quellavoltache. Storie di molestie, Manifestolibri, Roma, 2018

Una rilevazione fatta a una settimana dall'avvio dell'hashtag italiano segnala più di 20mila occorrenze, ma il dato è incompleto; le testimonianze sono molte di più: *#quellavoltache* è dilagato ovunque. L'età prevalente in cui sono avvenuti gli episodi testimoniati risulta molto bassa ma i racconti sono arrivati per lo più da donne adulte che hanno riferito episodi di molestia avvenuti nel lontano passato. Le minorenni di oggi sono totalmente escluse da questa rilevazione. Fra le migliaia di testimonianze ricevute ne sono state selezionate oltre 700; di queste, su circa 250 hanno ottenuto l'autorizzazione alla pubblicazione. Ringraziamo le donne per aver condiviso le loro storie.

Interventi

Mario Cavalli - Direttore Generale Istituto Ortopedico Rizzoli

Sabrina Colombari – Presidente CUG Azienda AUSL Bologna

Luisa Capasso – Presidente CUG Azienda Ospedaliero Universitaria di Bologna Policlinico Sant'Orsola

Daniela Di Nicolantonio – Presidente CUG dell'Istituto Ortopedico Rizzoli

Paolo Mora – Vicepresidente CUG dell'Istituto Ortopedico Rizzoli

Anna Lanave – Curatrice del volume

In collaborazione con l'Istituto Ortopedico Rizzoli e i Comitati Unici di Garanzia delle Aziende Sanitarie di Bologna

Presentazione libro e inaugurazione mostra *The Consequences*

Sala delle mappe - La Quadreria. Palazzo Rossi Poggi Marsili

Via Marsala n. 7, Bologna

Giovedì 14 Novembre - ore 17,30

Susana Chávez, *Primera tormenta. Ni una mujer menos, ni una muerta más*, a cura di Chiara Cretella, Gwynplaine, con un saggio di Diana Fernández Romero e una prefazione di Silvia Saccoccia,

Camerano, 2019

Susana Chávez Castillo (Ciudad Juárez 1974-2011) poeta e attivista messicana, stuprata, uccisa e mutilata all'età di 36 anni. Al momento della morte stava lavorando a una raccolta di poesie e al suo blog *Primera tormenta*. Nota per il suo attivismo nella striscia di terra nota per la violenza sulle donne più efferata del mondo, ha pagato con la vita il suo impegno militante. Dalla sua poesia *Ni una mujer menos, ni una muerta más* è nato un grido globale che ha dato vita, anche in Italia, al movimento *Non una di meno*.

Interventi:

Silvia Saccoccia – Casa delle donne per non subire violenza

Chiara Cretella – Curatrice del volume

Stefania Prandi – Autrice della mostra

THE CONSEQUENCES

di Stefania Prandi

Mostra fotografica sulle famiglie delle vittime di femminicidio

Giovedì 14 Novembre - Sabato 7 Dicembre

La Quadreria. Palazzo Rossi Poggi Marsili

Via Marsala n. 7, Bologna

Orari mostra - Ingresso gratuito

Lunedì 10-13

da martedì a venerdì 15:30-19

giovedì 10-12.30

sabato 10-19

Sui giornali non si parla delle conseguenze sociali del femminicidio. Non si mostra la quotidianità di madri, padri, figli: i giorni senza fine del dopo, i ricordi immobili, appesi ai muri, trattenuti dalle cornici, custoditi nei vestiti, le battaglie legali, le umiliazioni nei tribunali, le accuse del “se l'è cercata”, “era una poco di buono”, la lotta contro l'indifferenza. Attraverso i ritratti e i racconti di chi resta si intendono mostrare non solo le battaglie intime e quotidiane, ma anche gli sforzi per cambiare la società delle famiglie che devono fare i conti con un'ingiustizia difficile da prevedere, ma che ha cause sociali ben precise. A corredare la mostra un audio con le voci delle madri delle donne uccise.

In collaborazione con *La Quadreria-ASP Città di Bologna*, con il contributo di *Trust-Nel nome della donna* e *Festival La violenza Illustrata*

SPETTACOLO TEATRALE

Sabato 16 Novembre ore 20,30

Domenica 17 Novembre ore 17

Teatro del Baraccano

Via del Baraccano n. 2, Bologna

Ingresso a pagamento - info: www.teatrodelbaraccano.com

Tre di due

Di e con Sandra Cavallini

Ovvero quelle che decisero di cooperare

Saluti di Rosina Alessandroni – Presidente Zonta Club International Bologna

Una signora dei nostri giorni tra le corsie di un supermercato, una bracciante ed una ricamatrice, una nobildonna, una trecciaiuola, in scena attraverso un trasformismo minimale, evocano reali vicende di solidarietà, tra mutuo soccorso e cooperazione. Esperienze che già dalla seconda metà dell'800 nascono dalla volontà di aderire ad un progetto collettivo di scambio civile, dal desiderio di conoscenza e dalla necessità che economia e lavoro restino luoghi dell'umano. Stupisce la trasversalità del fenomeno. Irrinunciabile la dinamica tragicomica tra umanità e imperativi di mercato.

In collaborazione con Zonta Club International Bologna e Festival La violenza Illustrata

SPETTACOLO TEATRALE

Martedì 26 Novembre ore 21

Sala Leo de Berardinis - Teatro Arena del Sole

Via dell'Indipendenza n. 44, Bologna

Ingresso gratuito – info: www.cadadieteatro.com

Raptus. Dal mito greco al femminicidio

Di e con Rossella Dassu

Regia di Alessandro Lay

Gli psichiatri invitano: “Basta parlare di raptus”. Basta utilizzare il termine “malattia mentale” per provare a spiegare abusi, aggressioni e gesti efferati. Che fare dunque? Un percorso a ritroso per identificare le origini storiche e culturali di questi gesti efferati, erroneamente definiti “raptus”, consapevoli del fatto che se si vuole avere una comprensione del presente e delle nevralgie che lo caratterizzano, bisogna ripartire dalle origini.

Organizzato da Cada Die Teatro, in collaborazione con Ufficio Pari Opportunità, Tutela delle Differenze e Contrasto Violenza di Genere-Comune di Bologna e Festival La violenza Illustrata

Presentazione libro

Venerdì 29 Novembre ore 18

Librerie.coop Zanichelli, Piazza Galvani n. 1/h, Bologna

Rossella Ghigi, *Fare la differenza. Educazione di genere dalla prima infanzia all'età adulta*, il Mulino, Bologna, 2019

Esperienze educative sul tema del genere si stanno moltiplicando nel nostro paese, alimentando accesi dibattiti tra corpo docente, personale educativo, famiglie e amministrazioni pubbliche, oltre che sulla stampa. Ma cosa si intende esattamente per educazione di genere? Quali sono le ragioni dei sostenitori e quelle degli oppositori? È davvero una novità? Una cosa è certa: disfare la disuguaglianza significa davvero fare la differenza.

Intervengono:

Elena Luppi – CSGE, Università di Bologna

Chiara Cretella – CSGE, Università di Bologna

Silvia Demozzi – Pedagogista, Università di Bologna

Rossella Ghigi – CSGE, Università di Bologna

Organizzato da CSGE-Centro Studi sul Genere e l'Educazione-Università di Bologna, in collaborazione con *Festival La violenza illustrata*

INCONTRO CONCLUSIVO

Giovedì 5 dicembre ore 17,30

Sala delle Mappe - La Quadreria. Palazzo Rossi Poggi Marsili

Via Marsala n. 7, Bologna

Saluti dell'Assessorato al Bilancio, Riordino Istituzionale, Risorse umane e Pari Opportunità - Regione-Emilia Romagna

Intervengono:

Juri Guidi – Coordinamento Tavolo Pari Opportunità Distretto di San Lazzaro

Sabrina Colombari – Presidente CUG Azienda AUSL Bologna

Coordina Massimiliano Martines – Associazione Dry-Art

Quaderni di comunicazione sociale

Presentazione degli opuscoli della collana dell'Associazione Dry-Art

- Angela Caporale, *Le parole dell'integrazione*, Dry-Art, Bologna, 2019
- Chiara Cretella, *We too: le molestie sessuali sul lavoro*, Dry-Art, Bologna, 2019

A seguire:

Luoghi Comuni: identità, origini, nostos, migrazioni, relazioni di genere

Perdersi e ritrovarsi nelle parole del Cambiamento

Maratona di testimonianze

A cura di Ilaria Tarricone – Ricercatrice e Psichiatra, Università di Bologna

In collaborazione con Wind Mind APS e con il patrocinio del Dipartimento di Scienze Mediche e Chirurgiche-Università di Bologna

A seguire consegna attestati del corso di comunicazione di genere e brindisi di saluto

***Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito
tranne lo spettacolo presso il Teatro del Baraccano***

Organizza

Associazione Dry-Art

www.dry-art.com

Info: 328.4192456

dry-art@dry-art.com

Partners

Distretto di San Lazzaro

Piano di Zona San Lazzaro di Savena

Comune di San Lazzaro di Savena

Unione dei Comuni Savena-Idice

Collaborazioni

Casa delle donne per non subire violenza di Bologna-Festival La violenza illustrata

Cada Die Teatro
 Mediateca di San Lazzaro
 Biblioteche Comunali di Pianoro
 Biblioteca Lame-Cesare Malservisi
 Istituto di Istruzione Superiore Ettore Majorana - San Lazzaro
 Teatro del Baraccano
 La Quadreria-Palazzo Rossi Poggi Marsili
 ASP Città di Bologna
 Festival della Cultura tecnica (per gli eventi STEM)
 Centro Studi sul Genere e l'Educazione dell'Università di Bologna
 Wind Mind APS

Patrocini












Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna (per la mostra Le Nobel mancate)
 Comitati Unici di Garanzia delle Aziende Sanitarie di Bologna
 Istituto Ortopedico Rizzoli
 Azienda Ospedaliero Universitaria di Bologna Policlinico di Sant'Orsola
 Azienda AUSL di Bologna
 Dipartimento di Scienze Mediche e Chirurgiche-Università di Bologna
 Zonta Club International Bologna

Contributi

Regione Emilia-Romagna-Assessorato al Bilancio, Riordino Istituzionale, Risorse umane e Pari Opportunità
 Quartiere Navile
 Quartiere Borgo Panigale-Reno
 Fondazione del Monte
 Trust-Nel nome della donna

Media Partner

Radio Città del Capo

 <p>RY-ART www.dry-art.com</p>	 <p>pianodizona s. lazzaro di savena sistema integrato di interventi e servizi sociali</p>	 <p>comune di SAN LAZZARO DI SAVENA</p>
 <p>UNIONE DEI COMUNI SAVENA-IDICE</p>	 <p>media teca di San Lazzaro</p>	 <p>BIBLIOTECHE COMUNALI DI PIANORO</p>
 <p>Comune di Bologna Quartiere Navile</p>	 <p>Comune di Bologna istituzione biblioteche bologna</p> <p>Biblioteca Lame-Cesare Malservisi</p>	 <p>Comune di Bologna Quartiere Borgo Panigale-Reno</p>
 <p>ALMA MATER STUDIORUM UNIVERSITÀ DI BOLOGNA DIPARTIMENTO DI SCIENZE MEDICHE E CHIRURGICHE</p>	 <p>ALMA MATER STUDIORUM UNIVERSITÀ DI BOLOGNA DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE "GIOVANNI MARIA BERTIN" CENTRO STUDI SUL GENERE E L'EDUCAZIONE</p>	 <p>ZONTA 100 YEARS</p>

<p>cada die teatro</p>	<p>Con il patrocinio di (per la mostra Le Nobel mancate)</p>   <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna</p>	 <p>TEATRO DEL BARACCANO</p>
 <p>IIS ETTORE MAJORANA</p>	 <p>NETLIT Media Literacy Network</p>	 <p>RADIO CITTÀ DEL CAPO</p>
<p>Con il contributo di</p>  <p>FONDAZIONE DEL MONTE 1473</p>	<p>nell'ambito del</p>  <p>FESTIVAL DELLA CULTURA E DELLA TECNICA 2019 17 OTTOBRE - 18 DICEMBRE</p> <p>per gli eventi STEM</p>	<p>festival la violenza illustrata XIV EDIZIONE</p>
 <p>CASA DELLE DONNE PER NON SUBIRE VIOLENZA ONLUS - BOLOGNA</p>	<p>POLICLINICO DI SANT'ORSOLA</p>  <p>SERVIZIO SANITARIO REGIONALE EMILIA-ROMAGNA Azienda Ospedaliero - Universitaria di Bologna</p>	 <p>Comitati Unici di Garanzia di Bologna</p>
 <p>NOBEL DELLA DONNA 2019</p>	 <p>SERVIZIO SANITARIO REGIONALE EMILIA-ROMAGNA Azienda Unità Sanitaria Locale di Bologna</p> <p>Istituto delle Scienze Neurologiche Istituto di Ricovero e Cura a Carattere Scientifico</p>	 <p>ASP CITTÀ DI BOLOGNA Azienda pubblica di servizi alla persona</p>
 <p>PALAZZO ROSSI POGGI MARSILI</p>	<p>Con il patrocinio di</p>  <p>SERVIZIO SANITARIO REGIONALE EMILIA - ROMAGNA Istituto Ortopedico Rizzoli di Bologna Istituto di Ricovero e Cura a Carattere Scientifico</p> 	 <p>Regione Emilia-Romagna Assessorato al Bilancio Riordino istituzionale, Risorse umane e Pari opportunità</p>